

5. Oktober 2019 Nacht der Kirchen in Wunsiedel

Am 5. Oktober, dem Abend vor dem Erntedankfest, öffnen die vier Wunsiedler Kirchen ihre Türen zu einer Nacht der künstlerischen Fülle, der reichen Ernte der Talente, des Staunens über die Vielfalt der Stimmungen, Bilder und Klänge.

Es erklingen die Orgeln – mal in Kombination mit Saxophon, mal im Dialog mit Marien-Texten oder Gesang. Wunderbare Chöre verzaubern uns und führen in eine Welt voller Dankbarkeit und Lobgesang. Dazu Liedermacher, fränkisch und englisch, Jazz, Blues, kluge Worte und Geschichten, Gitarre, Schlagzeug, Saxofon, junge und alte Talente – und eine großartige Opernsängerin mit Arien und Liedern des Ostens.

Freuen Sie sich auf einen Abend des Überflusses!

Evangelische und katholische Gemeinde laden Sie an diesem Abend ein. Das Programm beginnt jeweils zur vollen Stunde und dauert ungefähr 40 Minuten. Danach gibt es 20 Minuten Pause um den Ort wechseln zu können.

Spitalkirche St. Marien, Sigmund Wann Straße:

Der Weg zum Paradies

18.00 Eröffnungsandacht

18.10 Uhr Musik - die Sprache der Emotionen, Katharinenchor Wunsiedel, Leitung Markus Hoffmann

“Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist” (Victor Hugo) – Mit einer Zeitreise durch die geistliche Musik will der Katharinenchor Wunsiedel darüber “reden” und zeigen, wie unterschiedlich emotional Glaube sein kann.

19.00 Uhr Katharinenchor, 2. Teil

20.00 Uhr „Die Tür zum Paradies“ - Lieder aus dem Leben
Liedermacherpfarrer Christoph Schmidt, Marktredwitz
singt Lieder über Gott und die Welt

21.00 Uhr „Die Tür zum Paradies“, 2. Teil

Friedhofskirche zur Heiligen Dreifaltigkeit, Egerstraße:

Jazz, Songs und Blues von Jung und Alt

18.00 Eröffnungsandacht

18:10 Adina Schöffel, junges Wunsiedler Talent singt und spielt Jazziges, Rockiges und Eigenes

19:00 Uhr Blues mit Tränen im Himmel

Bluesbraker Erich Meinschmidt singt und spielt Blues, Gospelblues und Clapton

20:00 Uhr „Eingeladen zum Fest des Glaubens“ Mädchen- und Frauenchor Schönbrunn, Leitung Elke Hofmann

21:00 Uhr **Jazz Live String Trio**

Thomas Pitzl, Jürgen Schenkl (Gitarre)und Rainer Kolbeck (Bass)

interpretieren Stücke aus dem Repertoire des Mainstream und Latin Jazz, der Pop- und Rock Musik. Melodien des Broadways, Kompositionen der Jazz Giganten Charlie Parker und Sonny Rollins. Mit dem Klang der drei Saiteninstrumente schaffen die drei Musiker eine besondere Atmosphäre und laden den Zuhörer zu einer musikalischen Reise durch die Welt der Jazz und Pop Musik ein

Stadtkirche St.Veit Jean-Paul-Platz:

Himmlische Klänge

18.00 Eröffnungsandacht

18.10 Uhr Dr. Peter Seißer erzählt Informatives und Interessantes aus dem Leben der Stadtkirche St. Veit und St. Martin

19.00 Uhr "Magnificat"

Gedanken und Kompositionen zum Lobgesang der Maria

Werke von J.S. Bach, J. Rheinberger, u.a.

Sprecherin: Tabea-Stephanie Amtmann

Orgel: Constanze Schweizer-Elser

Verschiedene Texte treten in enger Verbindung mit Musik unterschiedlicher Epochen in Dialog mit dem Lobgesang der Maria. Mal kommentierend, mal interpretierend lassen Wort und Musik so den großartigen Bibeltext neu erlebbar werden.

20.00 Uhr Magnificat, 2. Teil

21.00 Uhr *Polnische Seele in Liedern und Arien*

Ewa Pankowska, Gesang, Gabriela Pechmannova, Klavier und Orgel

Katholische Kirche Zu den 12 Aposteln Senestrey Platz:

Kreative Dialoge

18.00 Eröffnungsandacht

18.10 „**Spiel, was in dir erklingt**“ Percussion zum Mitmachen mit Ulrike und Roland Günther

19.00 Uhr "Dialogues meditatives"

Werke für Saxophon und Orgel von

Debussy, Bozza, Lemaire, Damase u.a.

Jürgen Bachmann, Nürnberg - Saxophon

Ulrike Schelter-Baudach – Orgel

20.00 Uhr „Dialogues meditatives“, 2. Teil

21.00 Uhr „**Bibel – mit Augenzwinkern**“ Pfarrer Günter Vogl liest aus der Bayrischen Weltgeschichte von Michl Ehbauer, garniert mit alpenländischer Volksmusik

Sponsoren: Sparkasse; Baugeschäft Roth